

3月発売作品予告<2025年3月5日発売タイトル>

第6弾リリースは、2025年3月に14年ぶりの来日公演を控えたエレクトロ・ポップ界の女王、
カイリー・ミノグと最強の現役エレクトロ・ポップ・デュオ、ペット・シヨップ・ボーイズの名盤が登場！

- カイリー・ミノグ『ライト・イヤーズ』(WPCR-85106)
- カイリー・ミノグ『フィーヴァー』(WPCR-85107)
- カイリー・ミノグ『ボディ・ランゲージ』(WPCR-85108)
- カイリー・ミノグ『X』(WPCR-85109)
- カイリー・ミノグ『アフロディーテ』(WPCR-85110)
- カイリー・ミノグ『キス・ミー・ワンス』(WPCR-85111)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『ウエスト・エンド・ガールズ』(WPCR-85112)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『哀しみの天使』(WPCR-85113)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『イントロスベクティヴ』(WPCR-85114)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『ビヘイヴィアー：薔薇の旋律』(WPCR-85115)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『ヴェリー』(WPCR-85116)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『バイリンガル』(WPCR-85117)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『ナイトライフ』(WPCR-85118)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『リリース』(WPCR-85119)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『ファンダメンタル』(WPCR-85120)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『イエス』(WPCR-85121)
- ペット・シヨップ・ボーイズ『エリシオン〜理想郷〜』(WPCR-85122)

カイリー・ミノグ来日情報

Kylie Minogue / カイリー・ミノグ
Tension Tour 2025
【日程】2025年3月12日(水) OPEN 17:30 START 19:00
【会場】東京：有明アリーナ
【お問い合わせ】
ライブネーション・ジャパン LIVENATION.CO.JP

シリーズ
好評発売中！

- 第1弾 (全18タイトル)
- クラフトワーク (8タイトル)
 - ニュー・オーダー (8タイトル)
 - ジョイ・ディヴィジョン (2タイトル)

- 第3弾 (全20タイトル)
- シカゴ

- 第2弾 (全24タイトル)
- イーグルス (7タイトル)
 - ドゥービー・ブラザーズ (10タイトル)
 - リンダ・ロンシュタット (7タイトル)

- 第4弾 (全20タイトル)
- トーキング・ヘッズ (9タイトル)
 - トム・トム・クラブ (1タイトル)
 - テレビジョン (2タイトル)
 - ヴェルヴェット・アンダーグラウンド (2タイトル)
 - ルー・リード (6タイトル)

FOREVER YOUNG

ワーナーミュージックが誇る洋楽名盤シリーズ
「フォーエヴァー・ヤング」が装いも新たに再始動！

時代を超えて輝き続ける名盤たちのCDが、
続々リリース！絶賛好評発売中！

第5弾全18タイトル
2025年1月22日発売

各¥1,980 (税込)

※2枚組CD作品のみ¥2,970 (税込)

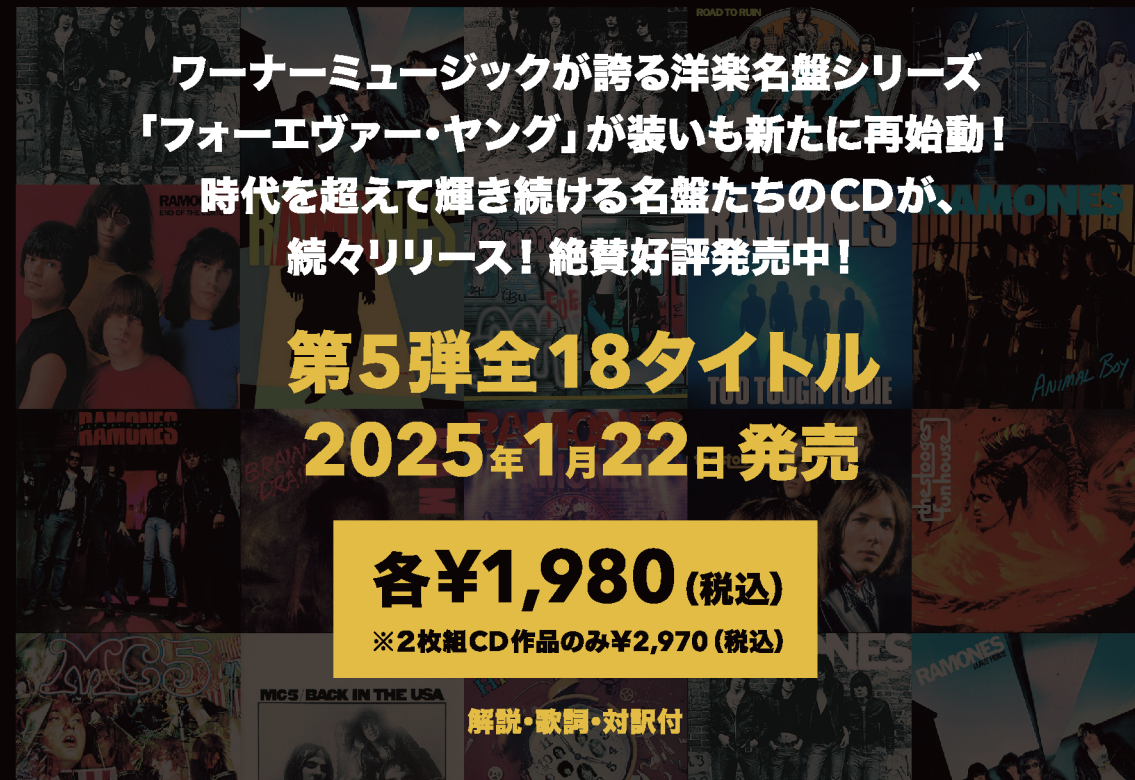
解説・歌詞・対訳付



情報はここから



Warner MusicLifeのSNSもチェック





ラモーンズ
『ラモーンズの激情』
RAMONES/RAMONES

ローリング・ストーン誌に“史上最高のパンク・アルバム”と評された、ニューヨーク・パンクの先駆者にして全世界を代表するキング・オブ・パンクス、ラモーンズの記念すべきデビュー・アルバム。大ヒット曲「ブリック・リーグ・パップ」、「ビート・オン・ザ・プラット」、「ジュディ・イズ・ア・パンク」収録。<1976年作品/2001年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85088**



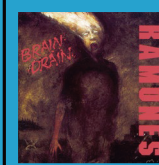
ラモーンズ
『リーヴ・ホーム』
RAMONES/LEAVE HOME

デビュー作に続き、パンク・ロックの衝動が十二分に取められ、ラモーンズの持ち味が発揮された2作目。大ヒット曲「ギミ・ギミ・ショック・トリートメント」、「カリフォルニア・サン」、「ピンヘッド」収録。“GABBA GABBA HEY”というフレーズが初めて登場した。<1977年作品/2001年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85089**



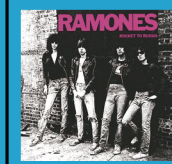
ラモーンズ
『ハーフウェイ・トゥ・サニティ』
RAMONES/HALFWAY TO SANITY

タイトなパンク・サウンドを追求し、ニューヨーク・パンクに原点復帰した11作目。ニューヨーク・パンク仲間、ブロンディのデボラ・ハリをゲストに迎えた作品。大ヒット曲「アイ・ウォナ・リヴ」、「ポップ・ティル・ユー・ドロップ」収録。<1987年作品>*解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85098**



ラモーンズ
『ブレイン・ドレイン』
RAMONES/BRAIN DRAIN

ビル・ラズウェルがメイン・プロデューサーを務め、ヘヴィなサウンドに仕上がった12作目。大ヒット曲「アイ・ビリーヴ・イン・ミラクルズ」、スティーヴン・キング原作の映画に起用された「ペット・セメタリー」収録。デー・デー・ラモーンが参加した最後の作品。<1989年作品>*解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85099**



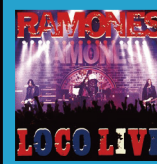
ラモーンズ
『ロケット・トゥ・ロシア』
RAMONES/ROCKET TO RUSSIA

疾走感溢れるサウンドにポップな側面が強調されたラモーンズのパンク・ロック・スタイルが確立された3作目。大ヒット曲「ロッカウェイ・ビーチ」、「シーナはパンク・ロッカー」収録。<1977年作品/2001年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85090**



ラモーンズ
『ロード・トゥ・ルーイン』
RAMONES/ROAD TO RUIN

トミーがプロデューサーとなり、新たな展開を見せたラモーンズ。映画「ロックン・ロール・ハイスクール」へも出演。活動とサウンドの幅を広げた4作目。大ヒット曲「アイ・ウォナ・ビー・シディテッド」、「ニードルズ&ピンズ」収録。<1978年作品/2001年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85091**



ラモーンズ
『ロコ・ライブ』
RAMONES/LOCO LIVE

ラモーンズにとって2枚目のライブ・アルバムは後期の定番セットリストを完全網羅したファン必携の決定版!臨場感あふれるノンストップのロックン・ロールは、聴く者を完全燃焼させること間違いなし。1991年にスペイン・バルセロナにて収録。<1992年作品>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85100**



ザ・ストゥージズ
『イギー・ポップ&ザ・ストゥージズ』
THE STOOGES/THE STOOGES

パンク・ロックのゴッドファーザー、イギー・ポップ率いるザ・ストゥージズのデビュー・アルバムにしてロック史に残る名盤。プロデュースはヴェルヴェット・アンダーグラウンドのジョン・ケイル。「アイ・ワナ・ビー・ユア・ドッグ」、「ノー・ファン」収録。<1969年作品/2005年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85101**



ラモーンズ
『イツ・アライヴ』
RAMONES/IT'S ALIVE

ラモーンズ初のライブ・アルバムは、彼らの真骨頂である疾走感溢れるヒット曲満載のラモーンズ・ワールドにしてライブの名盤。1977年12月31日、ロンドンのレインボー・シアターにて収録。<1979年作品/2019年リマスター音源>*解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85092**



ラモーンズ
『エンド・オブ・ザ・センチュリー』
RAMONES/END OF THE CENTURY

伝説の大物プロデューサー、フィル・スペクターを迎えた6作目。大ヒット曲「リメンバー・ロックン・ロール・レイディオ?」、「ロックン・ロール・ハイ・スクール」、ロネッツのカヴァー「ベイビー・アイ・ラブ・ユー」収録!<1980年作品/2002年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85093**



ザ・ストゥージズ
『ファン・ハウス』
THE STOOGES/FUN HOUSE

全世界をその危険な魅力で魅了したイギー・ポップがその才能を開花させたザ・ストゥージズの2作目。ファースト・アルバムよりノイズで暴力的なサウンドが特徴的で、後にダムドやミッションがカヴァーした「1970」も収録したザ・ストゥージズの代表作のひとつ。<1970年作品/2005年リマスター音源>*解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85102**



MC5
『キック・アウト・ザ・ジャムズ』
MC5/KICK OUT THE JAMS

これぞリアル・パンク・オリジネーター!デトロイトのグランド・ポールルームで録音された、全世界に衝撃を与えたMC5のデビュー・アルバムにしてロック史に残る爆音ライブ・アルバム。全米アルバム・チャート30位を記録。<1969年作品/2009年リマスター音源>*解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85103**



ラモーンズ
『プレザント・ドリームズ』
RAMONES/PLEASANT DREAMS

前作のフィル・スペクターに続いて、7作目のプロデューサーに起用したのが10ccのグレアム・グールドマン。さらにポップに寄せた全曲オリジナル楽曲アルバム。大ヒット曲「KKK・トゥック・マイ・ベイビー・アウェイ」、「エアウェイヴス」収録。<1981年作品/2002年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85094**



ラモーンズ
『サブタレイニアン・ジャングル』
RAMONES/SUBTERRANEAN JUNGLE

コア・パンクからポップ・パンクへの路線を更に前進させた8作目。現在のポップ・パンク・ブームのルーツも見える傑作。大ヒット曲「サイコ・セラピー」、「アウトサイダー」収録!<1983年作品/2002年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85095**



MC5
『バック・イン・ザ・USA』
MC5/BACK IN THE USA

デトロイトから全世界に衝撃を与えたMC5が広告騒動の後、エレクトラからアトランティックに移籍してリリースされた2作目。<1970年作品/2009年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85104**



MC5
『ハイ・タイム』
MC5/HIGH TIME

デトロイト発、最も過激なロックン・ロール。真のロック・スピリットを追求し続けたMC5の3作目にして最後のアルバム。<1971年作品/2009年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85105**



ラモーンズ
『トゥー・タフ・トゥー・ダイ』
RAMONES/TOO TOUGH TO DIE

パンクからヘヴィ、インスト、テクノなど、これまで見られなかった多彩なスタイルを意欲的に聴かせてくれる9作目。大ヒット曲「ママズ・ボーイ」、「ワート・ホッグ」収録。<1984年作品/2002年リマスター音源>*英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85096**



ラモーンズ
『アニマル・ボーイ』
RAMONES/ANIMAL BOY

ヘヴィとポップなサウンドが絶妙にブレンドした10作目。スパークスやアル・ヤンコビックがMVに参加し話題となった「サムシング・トゥー・ビリーヴ・イン」をはじめ、大ヒット曲「サムバディ・ブット・サムシング・イン・マイ・ドリンク」、「マイ・ブレイン・イズ・ハンギング・アップ・サイド・ダウン」収録。<1986年作品>*解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85097**