



『ジャージー・ボーイズ』 オリジナル・サウンドトラック

アメリカを代表する男性シンガー、フランキー・ヴァリの波乱万丈の音楽人生を巨匠クリント・イーストウッドが映画化したトニー賞受賞の大ヒット・ミュージカルのサウンドトラック。不朽の名曲「君の瞳に恋してる」を始めとするフランキー・ヴァリ/フォー・シーズンズの大ヒット曲が満載。<2014年作品>解説・歌詞付
WPCR-85229

シリーズ好評発売中!

第1弾 (全18タイトル)

- ・クラフトワーク (8タイトル)
- ・ニュー・オーダー (8タイトル)
- ・ジョイ・ディヴィジョン (2タイトル)

第2弾 (全24タイトル)

- ・イーグルス (7タイトル)
- ・ドゥービー・ブラザーズ (10タイトル)
- ・リンダ・ロンシュタット (7タイトル)

第3弾 (全20タイトル)

- ・シカゴ

第4弾 (全20タイトル)

- ・トーキング・ヘッズ (9タイトル)
- ・トム・トム・クラブ (1タイトル)
- ・テレビジョン (2タイトル)
- ・ヴェルヴェット・アンダーグラウンド (2タイトル)
- ・ルー・リード (6タイトル)

第5弾 (全18タイトル)

- ・ラモーンズ (13タイトル)
- ・ザ・ストゥージズ (2タイトル)
- ・MCS (3タイトル)

第6弾 (全17タイトル)

- ・カイリー・ミノグ (6タイトル)
- ・ベット・ショップ・ボーイズ (11タイトル) ※2025/12/17発売

第7弾 (全23タイトル)

- ・ドナルド・フェイゲン (4タイトル)
- ・ステイーリー・ダン (3タイトル)
- ・クリストファー・クロス (2タイトル)
- ・リッキー・リー・ジョーンズ (3タイトル)
- ・マイケル・マクドナルド (2タイトル)
- ・マイケル・フランクス (2タイトル)
- ・ラーセン=フェイトン・バンド (2タイトル)
- ・キャロル・ペイヤー・セイガー (1タイトル)
- ・デイヴィッド・バック (1タイトル)
- ・パトリック・シモンズ (1タイトル)
- ・ロビー・デュフリー (1タイトル)
- ・ヴェイパー・トレイルズ (1タイトル)

第8弾 (全20タイトル)

- ・フリートウッド・マック (9タイトル)
- ・クロスビー、スティルス&ナッシュ (3タイトル)
- ・クロスビー、スティルス、ナッシュ&ヤング (2タイトル)
- ・ドアーズ (6タイトル)

第9弾 (全15タイトル)

- ・ブラー (8タイトル)
- ・プライマル・スクリーム (2タイトル)
- ・ジーザス&メリー・チェイン (5タイトル)

第10弾 (全22タイトル)

- ・ザ・スミス (5タイトル)
- ・モリッシー (4タイトル)
- ・エレクトロニック (3タイトル)
- ・エコー&ザ・パニーメン (6タイトル)
- ・アステック・カメラ (5タイトル)

<次回予告>

2026年3月4日発売のシリーズ第12弾は2026年4月に来日公演を控える英国ハード・ロックの重鎮：ディープ・パープル、アメリカン・ハード・ロックの代表格：ヴァン・ヘイレン、そしてその第一期のフロントマンとして活躍したデイヴィッド・リー・ロスの作品が登場予定!



情報はこちらから



Warner MusicLifeのSNSもチェック



FOREVER YOUNG

サントラ

ワーナーミュージックが誇る洋楽名盤が続々登場!
あの頃夢中で聴いていたアルバムが
“フォーエヴァー・ヤング”で絶賛発売中!

ワーナーミュージックが誇る洋楽名盤“フォーエヴァー・ヤング”シリーズ第11弾は、名作映画・ドラマを彩る名盤サウンドトラックの数々! ORCIST 初映画化から25周年を迎える『ハリー・ポッター』シリーズをはじめ、『ブレードランナー』『ブルース・ブラザーズ』『スタンド・バイ・ミー』『燃えよドラゴン』などの定番タイトルに加え、初の日本盤化となる『(500)日のサマー』も登場!

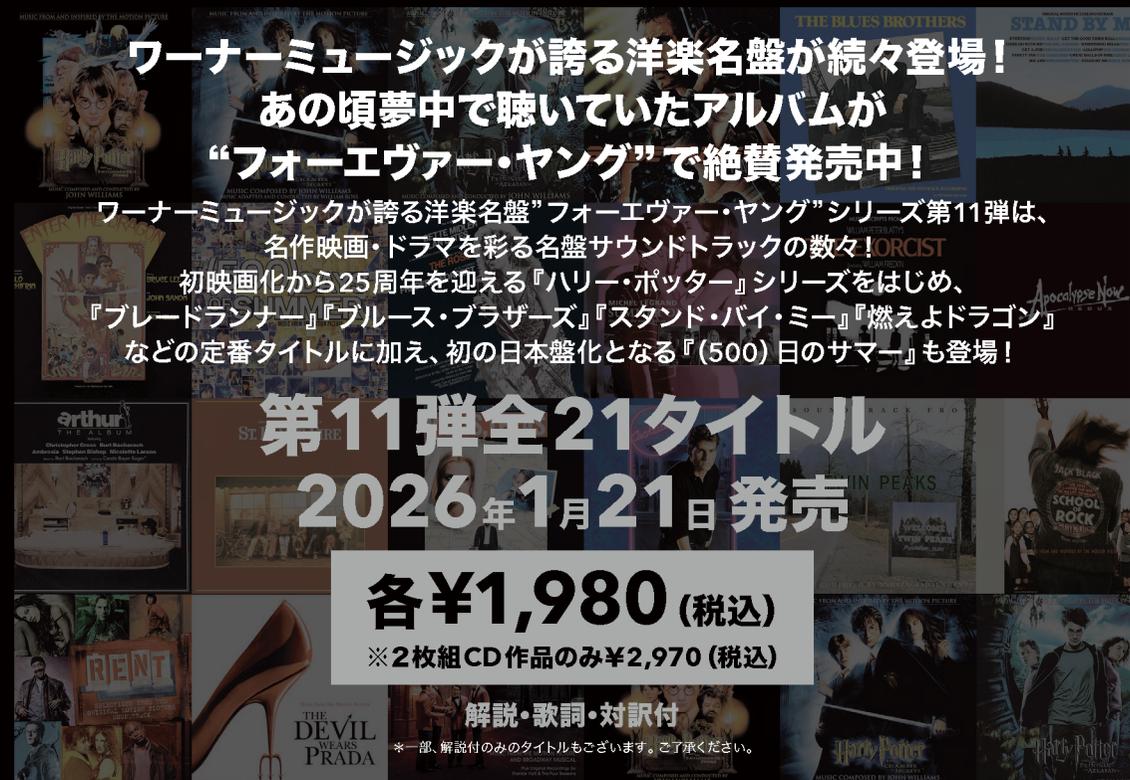
第11弾全21タイトル 2026年1月21日 発売

各¥1,980 (税込)

※2枚組CD作品のみ¥2,970 (税込)

解説・歌詞・対訳付

*一部、解説付のみのタイトルもございます。ご了承ください。





『ハリー・ポッターと賢者の石
(オリジナル・サウンドトラック)』
ジョン・ウィリアムズ

映画史上に残る長編ファンタジー映画の
金字塔となった『ハリー・ポッター』シリー
ズの原点となる記念すべき第1作『ハリー
ポッターと賢者の石』のオリジナル・サウンドトラック。巨匠ジョ
ン・ウィリアムズの代表作のひとつである。<2001年作品>解説付

WPCR-85230



『ハリー・ポッターと秘密の部屋
(オリジナル・サウンドトラック)』
ジョン・ウィリアムズ

世界中で空前の"ハリー・ポッター現象"
を巻き起こした史上最高の人気シリーズ
の第2作『ハリー・ポッターと秘密の部屋』
のオリジナル・サウンドトラック。巨匠ジョン・ウィリアムズによ
るファンタジックなサウンドが再び美しく映画を彩る。<2002
年作品>解説付

WPCR-85231



『エクソシスト』
オリジナル・サウンドトラック

ウィリアム・フリードキン監督による、"悪
魔祓い"を描いたオカルト・ホラー映画の
金字塔のサウンドトラック。音楽はマイ
ク・オールドフィールドとジャック・ニッチェ。マイク・オールド
フィールドによる「チューブラー・ベルズ」の不気味なフレーズ
はあまりにも有名。<1974年作品>解説付

WPCR-85219



『地獄の黙示録・特別完全版』
オリジナル・サウンドトラック

巨匠フランシス・F・コッポラ監督による20世
紀史上最も重要で、最も記憶に残る問題作『地
獄の黙示録・特別完全版』のサウンドトラック。
1979年のオリジナル版に53分に及ぶ完全未公開フィルムが加えられ
た上映時間3時間23分の新編集特別完全版で、サントラにも「クリー
ンの葬式」、「墓のテーマ」、「フィナーレ」の3曲が追加された。<2001
年作品>英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付

WPCR-85220



『ハリー・ポッターとアズカバンの囚人
(オリジナル・サウンドトラック)』
ジョン・ウィリアムズ

史上最高の人気シリーズ、"ハリー・ポッ
ター"シリーズ第3作『ハリー・ポッター
とアズカバンの囚人』のオリジナル・サウ
ンドトラック。音楽は第1作、第2作に続き、『スター・ウォーズ』、
『未知との遭遇』、『E.T.』他でもおなじみの巨匠ジョン・ウィリア
ムズが担当。<2004年作品>解説付

WPCR-85232



『ブレードランナー
(オリジナル・サウンドトラック)』
ヴァンゲリス

P・K・ディック『アンドロイドは電気羊
の夢を見るか?』原作、植民惑星から脱
走した4体のレプリカントとそれを追う"
ブレードランナー"の姿を、巨匠リドリー・スコット監督が描い
たカルト的人気を誇るSFサスペンス作品のサウンドトラック。
音楽はこちらも巨匠であるヴァンゲリス。<1994年作品>解説付

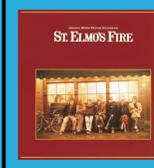
WPCR-85210



『ミスター・アーサー』
オリジナル・サウンドトラック

クリストファー・クロスによる永遠の名曲
「ニューヨーク・シティ・セレナーデ」をは
じめ、全編をパート・バカラックが手掛け
たサウンドトラック。アンブロジーナ、ニコレット・ラーソン、ス
ティーヴン・ピショップの参加。<1981年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85221



『セント・エルモス・ファイアー』
オリジナル・サウンドトラック

デミ・ムーア、ロブ・ロウ、エミリオ・エス
テベス主演、ジョエル・シュマッカー監督
の大ヒット青春映画のサウンドトラック。
ジョン・バーの歌う主題歌を始めとするロック・チューンに加え、デ
イヴィッド・フォスターによるテーマ曲に青春のほろ苦さが蘇る。
<1985年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85222



『ブルース・ブラザーズ』
オリジナル・サウンドトラック

アメリカを代表する名優、ジョン・ベルーシ
とダン・エイクロイドが結成した抱腹絶倒の
コンビ、ブルース・ブラザーズを主役にジョ
ン・ランディスが監督した大ヒット映画のサウンドトラック。レイ
チャールズ、アレサ・フランクリンなども参加したR&Bへの愛情溢
れる1枚。全米アルバム・チャート第13位を記録。<1980年作品 /
1995年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85211



『スタンド・バイ・ミー』
オリジナル・サウンドトラック

ステイヴン・キング原作、ロブ・ライナー
監督による傑作青春映画のサウンドト
ラック。ベン・E・キングによる不朽の名
曲であるタイトル曲を始め、50~60年代初期のドゥー・ワップ、
ロックン・ロールが満載。全米アルバム・チャート31位を記録。
<1986年作品>解説・歌詞・対訳付

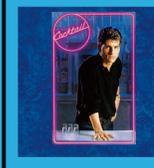
WPCR-85212



『パリ・テキサス
(オリジナル・サウンドトラック)』
ライ・クーダー

ヴィム・ヴェンダース監督の代表作に
して、1984年カンヌ映画祭グランプリに輝
いた傑作のサウンドトラック。主人公の
心理をスライド・ギターで見事に描写したライ・クーダーの音楽
が観る者すべての胸を打つ名作。<1985年作品 / 2009年リマス
ター音源>解説付

WPCR-85223



『カクテル』
オリジナル・サウンドトラック

トム・クルーズ主演、ロジャー・ドンالدソ
ン監督。ひよんなことからバーテンダ
ーになった青年の成功と挫折と恋を描く青
春映画のサウンドトラック。ピーチ・ボーイズ「ココモ」、ポビー
マクファーリン「ドント・ウォーリー・ビー・ハッピー」の2曲の全
米ナンバーワン・シングルを生んだ。<1988年作品>解説・歌
詞・対訳付

WPCR-85224



『燃えよドラゴン
(オリジナル・サウンドトラック)』
ラロ・シフリン

世界中にカンフー・ブームを巻き起こした
ブルース・リー主演の不滅の傑作のサウ
ンドトラック。音楽は巨匠ラロ・シフリン。
カンフー・アクションにスパイ・サスペンスを融合させ、復讐、裏
切り、陰謀といった要素を間断なく展開させたアクション映画
の最高峰。<1973年作品>解説付

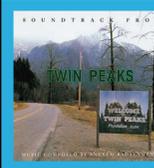
WPCR-85213



『(500)日のサマー』
オリジナル・サウンドトラック

ジョセフ・ゴードン＝レヴィット、ズーイー
デシャネル主演、マーク・ウェブ監督によ
る胸キュン・ラブ・ストーリー映画のロン
グセラーとなっていたサウンドトラックが待望の初日本盤化!
ザ・スミス、レジーナ・スペクター、ファイスト、ダヴズ、サイモン
& ガーファンクル、ホール&オーツなどの楽曲を収録した名盤。
<2009年作品>解説付【初日本盤化】

WPCR-85214



『ツイン・ピークス
(オリジナル・サウンドトラック)』
アンジェロ・パダラメンティ

『ツイン・ピークス(オリジナル・サウ
ンドトラック)』/アンジェロ・パダラメンティ
鬼才デイヴィッド・リンチの大ヒットTV
シリーズ『ツイン・ピークス』のデカダンスな映像を彩ったアン
ジェロ・パダラメンティによるサウンドトラック。女優/シンガー
であるジュリー・クルーズによる「フォーリング」収録。<1990
年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR85225



『スクール・オブ・ロック』
オリジナル・サウンドトラック

レッド・ツェッペリン、クリーム、ザ・フーか
らザ・ダークネスまで、ロック史上に残る
名曲の数々をフィーチャーした全米ナン
バーワンに輝く極上エンタテインメント作品のサウンドトラック。
リチャード・リンクレイター監督、ジャック・ブラック主演。
<2003年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85226



『ローズ
(オリジナル・サウンドトラック)』
ベット・ミドラー

アメリカのポピュラー・ミュージック・シー
ンを代表するスター、ベット・ミドラーが
ジャニス・ジョプリンをモデルとするシン
ガーを熱演した同名映画のサウンドトラック。R&Rからバラ
ードまで圧倒的なパワーに満ちたヴォーカルはまさに圧巻の一言。
<1979年作品 / 1995年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85216



『おもいで
(オリジナル・サウンドトラック)』
ミシェル・ルグラン

巨匠ミシェル・ルグランが71年公開のヒ
ット映画『おもいで』と69年の日本
未公開作『ピカソ・サマー』の楽曲を新た
にアレンジ・指揮し、レコーディングした特別編集アルバム。オ
リジナル盤は71年のリリース。<1971年作品 / 2001年リマス
ター音源>解説付

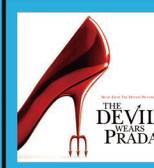
WPCR-85218



『レント』
オリジナル・サウンドトラック

1996年以後の初演以来、ロングラン公
演を続けるブロードウェイ・ミュージカル
の名作『RENT/レント』の映画版のサ
ウンドトラック。「シーズンズ・オブ・ラヴ」をはじめとする珠玉の
ミュージカルナンバーを収録。プロデューサー&アレンジはロブ
カヴァロ(グリーン・デイ他)が手掛けている。<2005年作品>
解説・歌詞・対訳付

WPCR-85227



『プラダを着た悪魔』
オリジナル・サウンドトラック

主演メリル・ストリープ、アン・ハサウェイ
で話題を集めたファッションブル映画の
サウンドトラック。マドンナの全米ナン
バーワン・ヒット「ヴォーグ」をはじめとするスーパースターの大
ヒット曲からクラブ系サウンドまで、ヴァリエティ豊かな楽曲を
収録。<2006年作品>解説付

WPCR-85228



『**ハリー・ポッターと賢者の石**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ジョン・ウィリアムズ

映画史上に残る長編ファンタジー映画の金字塔となった『ハリー・ポッター』シリーズの原点となる記念すべき第1作『ハリー・ポッターと賢者の石』のオリジナル・サウンドトラック。巨匠ジョン・ウィリアムズの代表作のひとつである。<2001年作品>解説付

WPCR-85230



『**ハリー・ポッターと秘密の部屋**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ジョン・ウィリアムズ

世界中で空前の“ハリー・ポッター現象”を巻き起こした史上最高の人気シリーズの第2作『ハリー・ポッターと秘密の部屋』のオリジナル・サウンドトラック。巨匠ジョン・ウィリアムズによるファンタジックなサウンドが再び美しく映画を彩る。<2002年作品>解説付

WPCR-85231



『**エクソシスト**』
オリジナル・サウンドトラック

ウィリアム・フリードキン監督による、“悪魔払い”を描いたオカルト・ホラー映画の金字塔のサウンドトラック。音楽はマイク・オールドフィールドとジャック・ニッチェ。マイク・オールドフィールドによる「チューブラー・ベルズ」の不気味なフレーズはあまりにも有名。<1974年作品>解説付

WPCR-85219



『**地獄の黙示録・特別完全版**』
オリジナル・サウンドトラック

巨匠フランシス・コッポラ監督による20世紀史上最も重要で、最も記憶に残る問題作『地獄の黙示録・特別完全版』のサウンドトラック。1979年のオリジナル版に53分に及ぶ完全未公開フィルムが加えられた上映時間3時間23分の新編集特別完全版で、サントラにも「クリーンの葬式」、「愛のテーマ」、「フィナーレ」の3曲が追加された。<2001年作品>英文ライナー訳・解説・歌詞・対訳付

WPCR-85220



『**ハリー・ポッターとアズカバンの囚人**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ジョン・ウィリアムズ

史上最高の人気シリーズ、“ハリー・ポッター”シリーズ第3作『ハリー・ポッターとアズカバンの囚人』のオリジナル・サウンドトラック。音楽は第1作、第2作に続き、『スター・ウォーズ』、『未知との遭遇』、『E.T.』他でもおなじみの巨匠ジョン・ウィリアムズが担当。<2004年作品>解説付

WPCR-85232



『**ブレードランナー**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ヴァンゲリス

P・K・ディック『アンドロイドは電気羊の夢を見るか?』原作、植民惑星から脱走した4体のレプリカントとそれを追う“ブレードランナー”の姿を、巨匠リドリー・スコット監督が描いたカルト的人気を誇るSFサスペンス作品のサウンドトラック。音楽はこちらも巨匠であるヴァンゲリス。<1994年作品>解説付

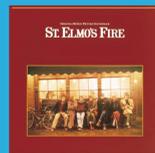
WPCR-85210



『**ミスター・アーサー**』
オリジナル・サウンドトラック

クリストファー・クロスによる永遠の名曲「ニューヨーク・シティ・セレナーデ」をはじめ、全編をパート・バカラックが手掛けたサウンドトラック。アンブロジーア、ニコレット・ラーソン、スティヴン・ビショップの参加。<1981年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85221



『**セント・エルモス・ファイアー**』
オリジナル・サウンドトラック

デミム・ア、ロブ・ロウ、エミリオ・エステベス主演、ジョエル・シュマッカー監督の大ヒット青春映画のサウンドトラック。ジョン・パーの歌う主題歌を始めとするロック・チューンに加え、デイヴィッド・フォスターによるテーマ曲に青春のほろ苦さが蘇る。<1985年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85222



『**ブルース・ブラザーズ**』
オリジナル・サウンドトラック

アメリカを代表する名優、ジョン・ベルーシとダン・エイクロイドが結成した抱腹絶倒のコメディ、ブルース・ブラザーズを主演にジョン・ランディスが監督した大ヒット映画のサウンドトラック。レイ・チャールズ、アレサ・フランクリンなども参加したR&Bへの愛情溢れる1枚。全米アルバム・チャート第13位を記録。<1980年作品/1995年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85211



『**スタンド・バイ・ミー**』
オリジナル・サウンドトラック

スティヴン・キング原作、ロブ・ライナー監督による傑作青春映画のサウンドトラック。ベン・E・キングによる不朽の名曲であるタイトル曲を始め、50〜60年代初期のドゥー・ワップ、ロックン・ロールが満載。全米アルバム・チャート31位を記録。<1986年作品>解説・歌詞・対訳付

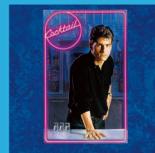
WPCR-85212



『**パリ・テキサス**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ライ・クーダー

ヴィム・ヴェンダース監督の代表作にして、1984年カンヌ映画祭グランプリに輝いた傑作のサウンドトラック。主人公の心理をスライド・ギターで見事に描写したライ・クーダーの音楽が観る者すべての胸を打つ名作。<1985年作品/2009年リマスター音源>解説付

WPCR-85223



『**カクテル**』
オリジナル・サウンドトラック

トム・クルーズ主演、ロジャー・ドナルドソン監督。ひょんなことからバーテンダーになった青年の成功と挫折と恋を描く青春映画のサウンドトラック。ピーチ・ボーイズ「ココモ」、ポピー・マクファーリン「ドント・ウォーリー・ビー・ハッピー」の2曲の全米ナンバー・ワン・シングルを生んだ。<1988年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85224



『**燃えよドラゴン**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ラルフ・シプリン

世界中にカンフー・ブームを巻き起こしたブルース・リー主演の不滅の傑作のサウンドトラック。音楽は巨匠ラルフ・シプリン。カンフー・アクションにスパイ・サスペンスを融合させ、復讐、裏切り、陰謀といった要素を間断なく展開させたアクション映画の最高峰。<1973年作品>解説付

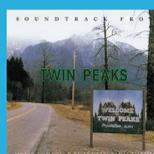
WPCR-85213



『**(500)日のサマー**』
オリジナル・サウンドトラック

ジョセフ・ゴードン＝レヴィット、ズーイー・デシャネル主演、マーク・ウェブ監督による胸キュン・ラブ・ストーリー映画のロングセラーとなっていたサウンドトラックが待望の初日本盤化！ザ・スミス、レジーナ・スペクター、ファイスト、ダヴズ、サイモン＆ガーファンクル、ホール&オーツなどの楽曲を収録した名盤。<2009年作品>解説付【初日本盤化】

WPCR-85214



『**ツイン・ピークス**
(オリジナル・サウンドトラック)』
アンジェロ・バダラメンティ

『ツイン・ピークス (オリジナル・サウンドトラック)』/アンジェロ・バダラメンティ 鬼才デイヴィッド・リンチの大ヒットTVシリーズ『ツイン・ピークス』のデカダンスな映像を彩ったアンジェロ・バダラメンティによるサウンドトラック。女優/シンガーであるジュリー・クルーズによる「フォーリング」収録。<1990年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR85225



『**スクール・オブ・ロック**』
オリジナル・サウンドトラック

レッド・ツェッペリン、クリーム、ザ・フーからザ・ダークネスまで、ロック史上に残る名曲の数々をフィーチャーした全米ナンバーワンに輝く極上エンタテインメント作品のサウンドトラック。リチャード・リンクレイター監督、ジャック・ブラック主演。<2003年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85226



『**ローズ**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ベット・ミドラー

アメリカのポピュラー・ミュージック・シーンを代表するスター、ベット・ミドラーがジャニス・ジョプリンをモデルとするシンガーを熱演した同名映画のサウンドトラック。R&Rからバラードまで圧倒的なパワーに満ちたヴォーカルはまさに圧巻の一言。<1979年作品/1995年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85216



『**おもいででの夏**
(オリジナル・サウンドトラック)』
ミシェル・ルグラン

巨匠ミシェル・ルグランが71年公開のヒット映画『おもいででの夏』と69年の日本未公開作『ピカソ・サマー』の楽曲を新たにアレンジ・指揮し、レコーディングした特別編集アルバム。オリジナル盤は71年のリリース。<1971年作品/2001年リマスター音源>解説付

WPCR-85218



『**レント**』
オリジナル・サウンドトラック

1996年以降の初演以来、ロングラン公演を続けるブロードウェイ・ミュージカルの名作『RENT/レント』の映画版のサウンドトラック。「シーズンズ・オブ・ラブ」をはじめとする珠玉のミュージカル・ナンバーを収録。プロデューサー&アレンジはロブ・カヴァロ(グリーン・デイ他)が手掛けている。<2005年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85227



『**ブラダを着た悪魔**』
オリジナル・サウンドトラック

主演メリル・ストリープ、アン・ハサウェイで話題を集めたファッションブル映画のサウンドトラック。マドンナの全米ナンバーワン・ヒット「ヴォーグ」をはじめとするスーパースターの大ヒット曲からクラブ系サウンドまで、ヴァラエティ豊かな楽曲を収録。<2006年作品>解説付

WPCR-85228