

シリーズ好評発売中!

第1弾 (全18タイトル)

- ・クラフトワーク (8タイトル)
- ・ニュー・オーダー (8タイトル)
- ・ジョイ・ディヴィジョン (2タイトル)

第2弾 (全24タイトル)

- ・イーグルス (7タイトル)
- ・ドゥービー・ブラザーズ (10タイトル)
- ・リンダ・ロンシュタット (7タイトル)

第3弾 (全20タイトル)

- ・シカゴ

第4弾 (全20タイトル)

- ・トーキング・ヘッズ (9タイトル)
- ・トム・トム・クラブ (1タイトル)
- ・テレビジョン (2タイトル)
- ・ヴェルヴェット・アンダーグラウンド (2タイトル)
- ・ルー・リード (6タイトル)

第5弾 (全18タイトル)

- ・ラモーンズ (13タイトル)
- ・ザ・ストゥージズ (2タイトル)
- ・MC5 (3タイトル)

第6弾 (全17タイトル)

- ・カイリー・ミノーフ (6タイトル)
- ・ペット・ショップ・ボーイズ (11タイトル) ※2025/12/17発売

第7弾 (全23タイトル)

- ・ドナルド・フェイゲン (4タイトル)
- ・ステイラー・ダン (3タイトル)
- ・クリストファー・クロス (2タイトル)
- ・リッキー・リー・ジョーンズ (3タイトル)
- ・マイケル・マクドナルド (2タイトル)
- ・マイケル・フランクス (2タイトル)
- ・ラーセン=フェイトン・バンド (2タイトル)
- ・キャロル・ベイヤー・セイガー (1タイトル)
- ・デイヴィッド・バック (1タイトル)
- ・パトリック・シモンズ (1タイトル)
- ・ロビー・デュプリ (1タイトル)
- ・ウェイバー・トレイルズ (1タイトル)

第8弾 (全20タイトル)

- ・フリーウッド・マック (9タイトル)
- ・クロスビー、スティルス&ナッシュ (3タイトル)
- ・クロスビー、スティルス、ナッシュ&ヤング (2タイトル)
- ・ドアーズ (6タイトル)

第9弾 (全15タイトル)

- ・ブラー (8タイトル)
- ・プライマル・スクリーム (2タイトル)
- ・ジーザス&メリー・チェイン (5タイトル)

第10弾 (全22タイトル)

- ・ザ・スミス (5タイトル)
- ・モリッシー (4タイトル)
- ・エレクトロニック (3タイトル)
- ・エコー&ザ・バニーメン (5タイトル)
- ・アステック・カメラ (5タイトル)

第11弾

- ・名盤サントラ (21タイトル)

<次回予告>

シリーズ第13弾は史上最大のポップ・アイコン=クイーン・オブ・ポップ、マドンナのオリジナル・アルバム『バーニング・アップ』から『マダムX』まで17作品が登場予定!

数々の洋楽名盤をお届けするフォーエヴァー・ヤング・シリーズを、様々な形で応援してくれる「フォーエヴァー・ヤング・サポーター」の皆さん。業界にゆかりのある方々から、人生に寄り添い、共に歩んできた一生モノの1枚への想いを綴っていただいております。

随時更新中! コメントはコチラから→https://wmg.jp/feature/foreveryoung_list/



情報はこちらから

Warner MusicLifeのSNSもチェック



FOREVER YOUNG

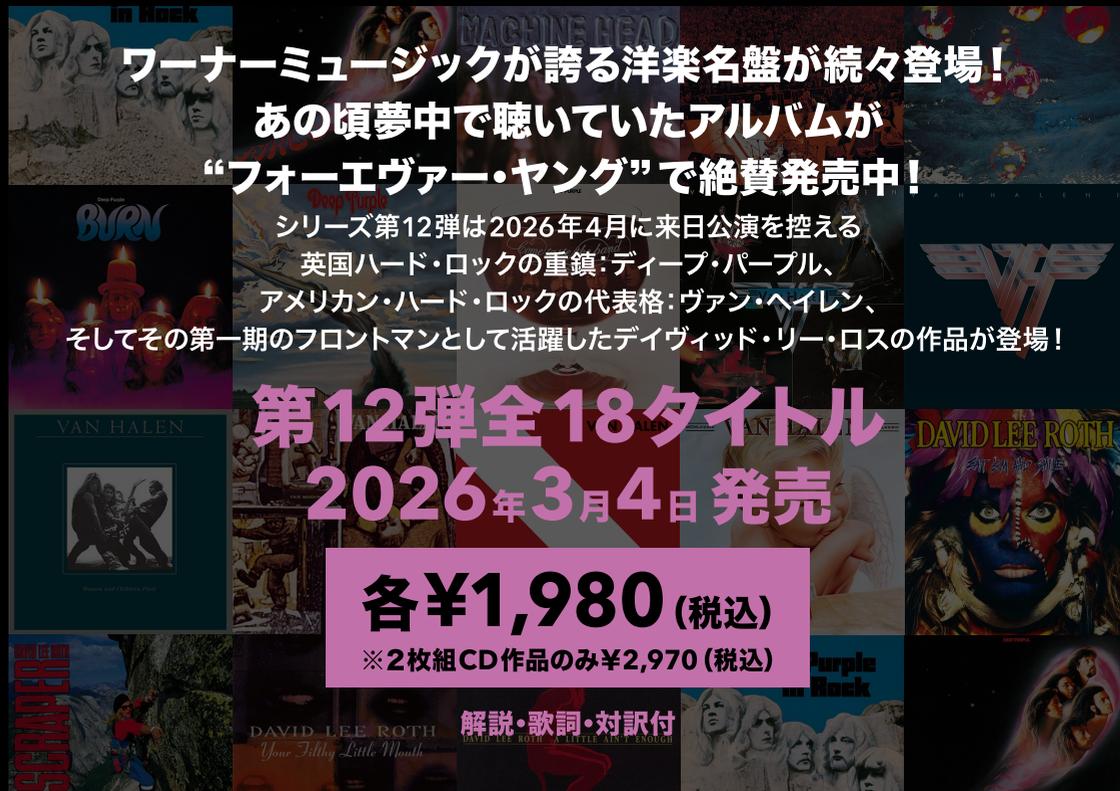
ワーナーミュージックが誇る洋楽名盤が続々登場!
あの頃夢中で聴いていたアルバムが
“フォーエヴァー・ヤング”で絶賛発売中!

シリーズ第12弾は2026年4月に来日公演を控える
英国ハード・ロックの重鎮:ディープ・パープル、
アメリカン・ハード・ロックの代表格:ヴァン・ヘイレン、
そしてその第一期のフロントマンとして活躍したデイヴィッド・リー・ロスの作品が登場!

第12弾全18タイトル
2026年3月4日 発売

各¥1,980 (税込)

※2枚組CD作品のみ¥2,970 (税込)





**ディープ・パープル
『イン・ロック』**
DEEP PURPLE/DEEP PURPLE IN ROCK

第2期パープルの幕開けを告げるハード・ロックのバイブル。テンション溢れるリッチー・ブラックモアのギターとイアン・ギランのヴォーカルが火花を散らす4作目のスタジオ・アルバム。大ヒット曲「チャイルド・イン・タイム」「スピード・キング」を収録し、全英アルバム・チャート4位を記録した。<1970年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85233**



**ディープ・パープル
『マシン・ヘッド』**
DEEP PURPLE/MACHINE HEAD

パープルの最高傑作。ロック・スタンダードである2大名曲「ハイウェイ・スター」「スモーク・オン・ザ・ウォーター」を収録したロックの歴史に燦然と輝く名盤。全英アルバム・チャート第1位、全米アルバム・チャート7位を記録した6作目のスタジオ・アルバム。<1972年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85235**



**ディープ・パープル
『紫の肖像』**
DEEP PURPLE/WHO DO WE THINK WE ARE!

パープルの黄金時代である第2期の最後を飾る作品。ツアーの間を縫って録音された7作目のスタジオ・アルバムでメンバーのテクニックが全編で冴えわたる傑作。大ヒット曲「ウーマン・フロム・トーキョー」を収録し、全英アルバム・チャート4位、全米アルバム・チャート第15位を記録。<1973年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85237**



**ディープ・パープル
『嵐の使者』**
DEEP PURPLE/STORMBRINGER

第3期パープルの最後のアルバム。第3期ならではのファンキーなハード・ロックを聴かせてくれる9作目のスタジオ・アルバム。リッチー・ブラックモアはこのアルバムを最後にバンドを脱退した。全英アルバム・チャート6位を記録。<1974年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85239**



**ヴァン・ヘイレン
『炎の導火線』**
VAN HALEN/VAN HALEN

新たなハード・ロックの幕開け。新時代のギター・ヒーローの誕生を告げたデビュー・アルバム。ライト・ハンド奏法を始めとするエディの鮮烈なギター・プレイは世界を震撼させた。「ユー・リ・アリー・ガット・ミー」「暗闇の爆撃」収録。全米アルバム・チャート19位を記録。<1978年作品／2015年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85241**



**ディープ・パープル
『ファイアボール』**
DEEP PURPLE/FIREBALL

第2期パープルとしての第2弾は疾走感あふれるハード・ロックの真骨頂を体現した傑作。全英アルバム・チャート第1位を記録し、ハード・ロック・シーンの頂点を座を不動のものにした5作目のスタジオ・アルバム。大ヒット曲「ストレンジ・ウーマン」「ファイアボール」収録。<1971年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85234**



**ディープ・パープル
『ライヴ・イン・ジャパン』**
DEEP PURPLE/LIVE IN JAPAN

1972年8月、日本中のファンが歓喜した。絶頂期を迎えた第2期パープルの初来日公演を収録した伝説のライヴ・アルバム。1972年8月15、16日：大阪フェスティバルホール公演、17日：日本武道館公演を収録。全米アルバム・チャート6位、全英アルバム・チャート16位を記録。<1972年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85236**



**ディープ・パープル
『紫の炎』**
DEEP PURPLE/BURN

ヴォーカルにデイヴィッド・カヴァーデル、ベースにグレン・ヒューズを迎えた第3期ディープ・パープルの幕開けとなった1枚。ロック史に残る名曲「紫の炎（Burn）」を収録した8作目のスタジオ・アルバムで全英アルバム・チャート3位、全米アルバム・チャート9位を記録。<1974年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85238**



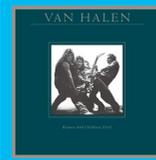
**ディープ・パープル
『カム・テイスト・ザ・バンド』**
DEEP PURPLE/COME TASTE THE BAND

新ギタリスト、トミー・ボーリンを迎えた第4期パープル唯一のスタジオ・アルバム。ファンキーさを強調したリズムミックスなハード・ロック・サウンドを聴かせてくれる10作目のスタジオ・アルバム。全英アルバム・チャート19位を記録。<1975年作品／1996年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85240**



**ヴァン・ヘイレン
『伝説の爆撃機』**
VAN HALEN/VAN HALEN II

エディの革新的なギターとデイヴの豪快なヴォーカルでさらに勢いと輝きを増した2作目。空を突き抜けるかのように爽やかなギター・リフが心地よい大ヒット曲「踊り明かそう」「サムボディ・ゲット・ミー・ア・ドクター」収録。全米アルバム・チャート6位を記録。<1979年作品／2015年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85242**



**ヴァン・ヘイレン
『暗黒の掟』**
VAN HALEN/WOMEN AND CHILDREN FIRST

ロックン・ロールをハード&ヘヴィに進化させ、アルバム全編に野性味と革新性が溢れる攻撃的なサウンドを突き詰めた3作目。荒々しいギターが鳴り響く「ロックン・ロール・ベイビー」、ポップかつ豪快な「エヴリバディ」収録。全米アルバム・チャート6位を記録<1980年作品／2015年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85243**



**ヴァン・ヘイレン
『ダイヴァー・ダウン』**
VAN HALEN/DIVER DOWN

ハード・ロックとポジティブなメロディが織り成すヴァン・ヘイレンのオリジナル・ワールドが弾ける5作目。大ヒット・カバー曲「オー・プリティ・ウーマン」、「ダンシング・イン・ザ・ストリート」収録。全米アルバム・チャート3位を記録。<1982年作品／2015年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85245**



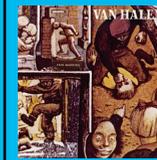
**デイヴィッド・リー・ロス
『イート・エム・アンド・スマイル』**
DAVID LEE ROTH/EAT 'EM AND SMILE

ヴァン・ヘイレン脱退後、スティーヴ・ヴァイ (g)、ピリー・シモン (b)、グレッグ・ビソネット (ds) という超絶技巧派のメンバーを従えて完成させた、「ダイヤモンド・デイヴ」問答無用の1stソロ・アルバム。大ヒット曲「ヤンキー・ローズ」を収録。全米アルバム・チャート4位を記録。<1986年作品／ハイレゾ・マスターを基にした2025年マスター音源を収録>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85247**



**デイヴィッド・リー・ロス
『ア・リトル・エイント・イナフ』**
DAVID LEE ROTH/A LITTLE AIN'T ENOUGH

“ロックンロール・ジゴロ”、デイヴの3rdソロ・アルバム。ジェイソン・ベッカーをギタリストに迎え、時代を先取りしたサウンドでありながら持ち前の骨太で豪快なグルーブを全編に散りばめた作品。大ヒット曲「ア・リトル・エイント・イナフ」収録。全米アルバム・チャート18位を記録。<1991年作品／ハイレゾ・マスターを基にした2025年マスター音源を収録>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85249**



**ヴァン・ヘイレン
『戒厳令』**
VAN HALEN/FAIR WARNING

初期ヴァン・ヘイレンの中で最もダークかつハードなサウンドを鳴り響かせ、骨太にロックする、アメリカン・ハード・ロック・バンドとしての展望を開いた4作目。ドライヴ感満載の「ミーン・ストリート」、鋭利なギターが衝撃的な「アンチエインド」収録。全米アルバム・チャート5位を記録。<1981年作品／2015年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85244**



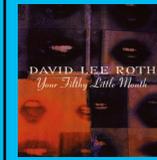
**ヴァン・ヘイレン
『1984』**
VAN HALEN/1984

ヴァン・ヘイレンが革新と躍動の融合で黄金期を極めた6作目。全米ナンバーワンに輝いた歴史的大ヒット曲「ジャンプ」を始め、「パナマ」や「ホット・フォー・ティーチャー」といった名曲を収録した、ロック史に輝く金字塔的作品。全米アルバム・チャート2位を記録。<1984年作品／2015年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85246**



**デイヴィッド・リー・ロス
『スカイスクレイパー』**
DAVID LEE ROTH/SKYSCRAPER

バンドとしての完成度をも更にアップした「ダイヤモンド・デイヴ」の2ndソロ・アルバムは、デイヴらしさが満載のまるで“ロックの遊園地”のようなサウンドが凝縮した痛快な名作。全米6位を記録した大ヒット曲「まるっきりパラダイス」を収録。全米アルバム・チャート6位を記録。<1988年作品／ハイレゾ・マスターを基にした2025年マスター音源を収録>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85248**



**デイヴィッド・リー・ロス
『ユア・フィルシー・リトル・マウス』**
DAVID LEE ROTH/YOUR FILTHY LITTLE MOUTH

ナイル・ロジャースをプロデューサーに迎えた、“ロックンロール・ジゴロ”デイヴの4thソロ・アルバム。様々なジャンルを横断するサウンドで、枠にとらわれないデイヴの遊び心と冒険心が満ち溢れる、異色にして刺激的なアルバム。ヒット曲「シーズ・マイ・マジン」収録。<1994年作品／ハイレゾ・マスターを基にした2025年マスター音源を収録>解説・歌詞・対訳付 **WPCR-85250**

**ディープ・パープル
来日情報**

DEEP PURPLE MAD IN JAPAN TOUR

2026.4.11 (土) 東京・日本武道館

2026.4.13 (月) 大阪・グランキューブ大阪

2026.4.15 (水) 名古屋・岡谷鋼機名古屋公会堂

[お問い合わせ]
ウドー音楽事務所 03-3402-5999 (月・水・金:12:00~15:00) <https://udo.jp>