

“クイーン・オブ・ポップ”=マドンナが再始動！
7年ぶりとなるニュー・アルバム
『CONFESSIONS II (コンフェッションズII)』のリリースを発表！



MADONNA

CONFESSIONS II

MADONNA / CONFESSIONS II
マドンナ『コンフェッションズII』
2026年7月3日発売！

MADONNA COLLECTION

史上最大のポップ・アイコン=クイーン・オブ・ポップ
マドンナが発表してきたアルバムの数々が再び登場！
マドンナ・コレクション、堂々完成！

1983年のデビュー・アルバム『バーニング・アップ』から
2019年発表の『マダムX』まで、彼女の全スタジオ・アルバム14作品に加え、
2枚のサウンドトラック作品を含む全16作品！

全16タイトル
2026年5月27日発売

各¥1,980 (税込)

解説・歌詞・対訳付



『バーニング・アップ』

MADONNA

「クイーン・オブ・ポップ」、マドンナの原点となったデビュー・アルバム。デビュー曲「エヴリバディ」をはじめ、大ヒット曲「ホリデイ」(全米16位)、「ラッキー・スター」(同4位)、「ボーダーライン」(同10位)収録。全米アルバム・チャート8位を記録。<1983年作品/2001年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85251



『ライク・ア・ヴァージン』

LIKE A VIRGIN

初の全米第1位を記録したセカンド・アルバム。プロデューサーにナイル・ロジャースを迎え、ダンス・ポップの歴史を塗り替えた衝撃作。全米ナンバーワン・シングル「ライク・ア・ヴァージン」、「マテリアル・ガール」(全米2位)収録。<1984年作品/2001年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85252

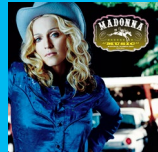


『レイ・オブ・ライト』

RAY OF LIGHT

プロデューサーにウィリアム・オービットを迎えた7作目のオリジナル・アルバム。深みを増した歌詞とエレクトロニカの融合で新たなマドンナ・ワールドを切り開き、グラミー賞3部門を受賞した90年代ダンス・ポップの金字塔。全英アルバム第1位・全米2位を記録し、大ヒット曲「フロースン」(全米2位)、「レイ・オブ・ライト」(同5位)収録。<1998年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85260

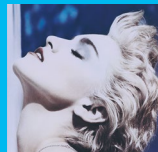


『MUSIC』

MUSIC

マドンナが歌う、世界が踊る。全米・全英アルバム第1位を記録した8作目のオリジナル・アルバム。ウィリアム・オービットと鬼才ミルウェイズをプロデューサーに迎え、最先端のクラブ・サウンドを展開した意欲作。全米ナンバーワン・シングル「MUSIC」、「ドント・テル・ミー」(同4位)収録。<2000年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85261



『トゥルー・ブルー』

TRUE BLUE

全米・全英で第1位に輝き、マドンナを「クイーン・オブ・ポップ」の座に押し上げた3作目のオリジナル・アルバム。全米ナンバーワン・シングル「バッド・ドント・ブリーチ」「オープン・ユア・ハート」「リヴ・トゥ・テル」、「トゥルー・ブルー」(同3位)「ライスラ・ポニータ」(同4位)収録。<1986年作品/2001年リマスター音源>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85253



『フーズ・ザット・ガール (オリジナル・サウンドトラック)』

WHO'S THAT GIRL ORIGINAL MOTION PICTURE SOUNDTRACK

マドンナの主演3作目となる映画『フーズ・ザット・ガール』のサウンドトラック。全米アルバム・チャート7位を記録し、全米ナンバーワン・シングル「フーズ・ザット・ガール」、「コモーション」(同2位)収録。<1987年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85254



『アメリカン・ライフ』

AMERICAN LIFE

先鋭と革新のビート&サウンドに、高い文学性を持った歌詞が見事に融合した9作目のオリジナル・アルバム。全米・全英アルバム・チャート第1位を記録。大ヒット曲「アメリカン・ライフ」、「ラヴ・プロフュージョン」に加え、映画『007』の主題歌「ダイアナザー・デイ」(全米8位)も収録。<2003年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85262



『コンフィッションズ・オン・ア・ダンスフロア』

CONFESSIONS ON A DANCE FLOOR

全世界で1,000万枚を超えるセールスを記録し、40ヶ国で第1位を獲得した10作目のオリジナル・アルバム。スチュアート・ブライス、ミルウェイズらをプロデューサーに迎えたダンス・ポップ・サウンドは世界を席巻し、マドンナの新たな代表作となった。大ヒット曲「ハング・アップ」(全米7位)、「ソーリー」、「ゲット・トゥゲザー」収録。<2005年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85263



『ライク・ア・プレイヤー』

LIKE A PRAYER

マドンナが「クイーン・オブ・ポップ」の地位を不動のものにし、名実共に全世界を制覇した4作目のオリジナル・アルバム。全米・全英に加え日本でも第1位を記録し、全米ナンバーワン・シングル「ライク・ア・プレイヤー」、「エクスプレス・ユアセルフ」(同2位)、「チェリッシュ」(同2位)、「キープ・イット・トゥゲザー」(同8位)収録。<1989年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85255



『アイム・ブレスレス』

I'M BREATHLESS

映画『ディック・トレイシー』からインスパイアされたコンセプト・アルバム。全米アルバム・チャート2位を記録し、全米ナンバーワン・シングル「ヴォーグ」、「ハンキー・パンキー」(同10位)収録。<1990年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85256



『ハード・キャンディー』

HARD CANDY

全米アルバム・チャートで7作目の第1位を記録した11作目のオリジナル・アルバム。ヒップ・ポップ、R&Bテイストが満載で、ジャスティン・ティンバーレック&ティンバランドをフィーチャーした大ヒット曲「フォー・ミニッツ」(全米3位)、「ギヴ・イット・トゥ・ミー」、「マイルズ・アウェイ」収録。<2008年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85264

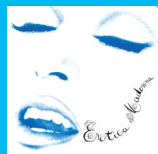


『MDNA』

MDNA

全米・全英アルバム第1位を記録した12作目のオリジナル・アルバム。ウィリアム・オービット、マーティン・ソルウェイグらをプロデューサーに迎えたユーロダンス満載でアッパーな曲と内省的な曲が融合した作品。ニッキー・ミナージュ&M.I.A.をフィーチャーした大ヒット曲「ギヴ・ミー・オール・ユア・ラヴン」(全米10位)、「ガール・ゴーン・ワイルド」収録。<2012年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85265



『エロティカ』

EROTICA

マドンナが自身のレーベル“マヴェリク”から発表した5作目のオリジナル・アルバム。スキャンダラスな香りとエロティックな雰囲気漂わせた問題作。全米2位を記録し、大ヒット曲「エロティカ」(全米3位)、「ディーパー・アンド・ディーパー」(同7位)、「レイン」(同14位)収録。<1992年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85257



『ベッドタイム・ストーリーズ』

BEDTIME STORIES

マドンナの内に秘めた感情が込められた6作目のオリジナル・アルバム。全米アルバム3位を記録し、ベイビーフェイスが共同・プロデュースした全米ナンバーワン・シングル「ティク・ア・バウ」、ダラス・オースティンとのコラボ曲「シークレット」(同3位)、ビョークと共作した「ベッドタイム・ストーリー」を収録。<1994年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85258



『レベル・ハート』

REBEL HEART

反逆精神とロマン。絶対女王マドンナが人生を綴った集大成作品。全米アルバム2位を記録した13作目のオリジナル・アルバムは、ディプロやアヴィーチーらをプロデューサーに迎えるEDMを抑え込みじっくり曲を聴かせる内容に仕上がっている。ニッキー・ミナージュをフィーチャーした「ピッチ・アム・マドンナ」、「リヴィング・フォー・ラヴ」、「ゴーストタウン」収録。<2015年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85266



『マダムX』

MADAME X

全米第1位を記録した14作目のオリジナル・アルバムはポルトガルのリスボンの生活から着想を得た世界中の音楽・カルチャーからの影響を映し出したマドンナによる世界紀行。ミルウェイズ、ディプロ、マイク・ティーンらをプロデューサーに迎え、アンタ、クエイヴォらがゲスト参加。マルーマと共演した「メデジン」収録。<2019年作品>解説・歌詞・対訳付

WPCR-85267

マドンナ / MADONNA

米国ミシガン州出身。1982年のデビュー後、「ライク・ア・ヴァージン」など大ヒット曲を連発し、一躍スーパースターに。音楽のみならず最先端のファッションや映像表現で時代を牽引し、「クイーン・オブ・ポップ」として現在もシーンに大きな影響を与え続ける。『ギネス世界記録』で「史上最も成功した女性アーティスト」に認定されている。

ワーナーミュージックが誇る洋楽名盤シリーズ“フォーエヴァー・ヤング”のリリース情報や各作品の詳細はこちらをチェック



ワーナーミュージックの豊富なカタログを紹介するSNS「Warner Music Life」絶賛稼働中!

