バーンスタイン、メータが愛した伝統の音楽がホールに轟き心を揺さぶる オーケストラ新時代を切り開く、新音楽監督・俊英シャニと共に9年ぶりの来日!

イスラエル・フィル

Program

モーツァルト:

歌劇「ドン・ジョヴァンニ」序曲

Don Giovanni, K.527, Ouvertüre

ショパン:

ピアノ協奏曲第1番 ホ短調 作品11 (ピアノ:小林愛実)

Frederic Chopin:

Konzert für Klavier und Orchester Nr. 1 E-moll, Op. 11 (Aimi Kobayashi, Piano)

ベートーヴェン:

交響曲第3番 変ホ長調 作品55 「英雄」

Ludwig van Beethoven:

Sinfonie Nr. 3 Es-Dur, Op. 55, "Eroica"

バレンボイムが大絶賛する 次世代のスター指揮者登場!

ラハフ・シャニ(指揮・音楽監督) Lahav Shani, Conductor / Music Director

ショパンコンクールの活躍で 益々輝きを放つ名ピアニスト

> 小林愛実(ピアノ) Aimi Kobayashi, Piano

2023 11/19 日 14:30 開演 (14:00 開場)

横浜みなとみらいホール 大ホール

2:30 p.m., Sunday, November 19th, 2023 at Yokohama Minato Mirai Hall, Main Hall

チケット料金(全席指定)・

お問い合わせ

11月19日(日) 横浜 11月20日(月) 東京

SS席 26,000円 S席 22,000円

(限定枚数販売) SS席 28,000円 S席 24,000円

A席 18,000円 B席 14,000円 A席 20,000円 B席 16,000円

C席 1元元円 C席 9,000円

※料金には消費税が含まれております。 ※未就学児の入場はご遠慮ください。 ※曲目・曲順・出演者等が変更になる場合がございます。ご了承ください。

世界最高の弦を心ゆくまで堪能。

-ドロの響き | 健在!

ー管弦楽団 (オーケストラ) Israel Philharmonic, Orchestra

東京オペラシティ コンサートホール

7:00 p.m., Monday, November 20th, 2023 at Tokyo Opera City Concert Hall

https://w.pia.jp/t/ipo2023/[Pコード:(東京)241-902、(横浜)243-921] チケットぴあ イープラス https://eplus.jp/

イープラス nttps://eplus.jp/ ローソンチケット https://l-tike.com/ [Lコード: (東京)34284、(横浜)33686] 楽天チケット 050-5434-7343(平日10:00-17:00) https://r-t.jp/classics CNプレイガイド 0570-08-9990(10:00-18:00)www.cnplayguide.com 横浜みなとみらいホールチケットセンター (11/190み) 045-682-2000 minatomirai.pia.jp/ 神奈川芸術協会 (11/19のみ) 045-453-5080 kanagawa-geikyo.com

東京オペラシティチケットセンター(11/20のみ) 03-5353-9999

www.tempoprimo.co.ip/

後援・イスラエル大使館 INCREASE. 協力 横浜みなとみらいホール(11月19日のみ)

テンポプリモ Tempo Primo 03-3524-1221 (平日10:30~17:00) www.tempoprimo.co.jp 神奈川芸術協会 (11月19日のみ) 045-453-5080 (平日10:00~18:00 / 土曜日10:00~15:00)

伝統の響きに新世代の天才指揮者ラハフ・シャニが魔法を放つ!

1936年の設立以来、歴史の荒波の中で自分たちの音楽を守り続けてきたイスラエル・フィルが9年ぶりに日本のステージに帰ってきます。レナード・バーンスタインと40年、ズービン・メータと50年以上に渡る蜜月で築き上げたその響きはもはや伝説級。国際化が進む名だたる有力オーケストラの中でも、ひときわ燦然と輝き続けています。

巨匠メータから伝統のタクトを引き継いだ俊英ラハフ・シャニは、26歳でウィーン・フィル、31歳でベルリン・フィルの各定期演奏会にデビュー。最近ではミュンヘン・フィルの音楽監督就任のニュースで話題となっている天才指揮者です。与するはショパン国際ピアノコンクールで見事な演奏で入賞した小林愛実。最も旬でこの上なく魅力的な組み合わせが実現しました。"ビロードの響き"と評される弦楽器の艶かな音色と共に、心からご堪能ください。



イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団 Israel Philharmonic

イスラエルの音楽界をリードしてきたイスラエル・フィルハーモニー管弦楽団は、1936年、欧州各国から集ったユダヤ人音楽家たちを結集させ、ブロニスラフ・フーベルマンにより、パレスチナ管弦楽団として設立された。1948年のイスラエル建国に伴い、イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団と改称した。最初の演奏会はトスカニーニの指揮による。以来モントゥー、ミトロブーロス、ストラヴィンスキー、クーベリック、チェリビダッケ、ショルティ、ジュリーニ、アバド、マゼールなど、錚々たる指揮者たちと共演の歴史を積み重ねている。とりわけ、40年以上にわたって桂冠指揮者をつとめたレナード・バーンスタイン、50年以上にわたって音楽監督として楽団を率いたズービン・メータとは、ウィーン・フィルやベルリン・フィルを凌いで世界随一との名声を確立している。2020年より楽団史上初めてのイスラエル出身の音楽監督として俊英ラハフ・シャニを迎え、群雄割拠ひしめき合うオーケストラ新時代を切り開き、燦然と輝きを増している。



ラハフ・シャニ (指揮・イスラエル・フィルハーモニー管弦楽団音楽監督) Lahav Shani, Conductor / Music Director

1989年イスラエル生まれ。6歳よりピアノを学ぶ。ハンス・アイスラー音楽大学でピアノと指揮を学び、バレンボイムに才能を認められると、2013 年グスタフ・マーラー国際指揮者コンクールで優勝。15年にウィーン・フィル定期にデビューしてセンセーショナルな成功を収め、17年よりウィーン交響楽団首席客演指揮者、18年より史上最年少でロッテルダム・フィル首席指揮者を務め、26年よりミュンヘン・フィルハーモニー管弦楽団首席指揮者就任予定。

これまでにウィーン・フィル、ベルリン・フィル、バイエルン放送響、ロイヤル・コンセルトへボウ管、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス管弦楽団、シュターツカペレ・ドレスデン、ロンドン響、チェコ・フィル、パリ管、ボストン響などに客演。イスラエル・フィルとは、2007年にズービン・メータの指揮のもとソリストとしてデビューして以来、指揮とピアノで共演を重ねている。13年の開幕演奏会、16年の楽団創立80周年記念の最終公演の指揮を経て、20年に音楽監督に就任。



小林愛実 (ピアノ) Aimi Kobayashi, Piano

2021年10月 [第18回ショパン国際ピアノコンクール] 第4位入賞。

7歳でオーケストラと共演、9歳で国際デビューを果たした。数多くの国に招かれ、スピヴァコフ指揮モスクワ・ヴィルトゥオーゾ、ブリュッヘン指揮 18世紀オーケストラなど国内外の多数のオーケストラと共演。

2010年に14歳でEMI ClassicsよりCDデビューし、サントリーホールで日本人最年少となるリサイタルを開催した。2015年10月「第17回ショパン国際ピアノコンクール」ではファイナリストとなった。2018年にはワーナークラシックスとインターナショナル契約し、「ニュー・ステージ~リスト&ショパンを弾く」をリリース。最新CDは「ショパン: 前奏曲集 他」。フィラデルフィア・カーティス音楽院で、マンチェ・リュウ教授のもと研鑽を積んだ。2022年3月第31回出光音楽賞受賞。



イスラエル旅行に強い理由

イスラエルと繋がりが 深いエピックジャパン。 詳細は、QRコードを スキャンして ご確認ください。



テーラーメイド旅行はお問い合わせください。

株式会社エピックジャパン 〒105-0001 東京都南区虎ノ門4-1-28 虎ノ門タワーズオフィス6F

HP https://www.epicjapan.co.jp/

TEL 03-6826-5454

総合的なシステムインテグレーションを手掛けるアイサンでは、 企画から開発、ハードウェア選定、システム保守まで一貫してサポートします。 イスラエルをはじめとするサイバーセキュリティ関連の新事業も展開し、 お客様の最適なパートナーとして邁進しています。

